

NEXT LANDMARK INTERNATIONAL CONTEST – MOSCOW 2017 “Architectural Skin”

CONTENUTI E OBIETTIVI

WWW.FLOORNATURE.COM, portale di architettura e design edito da **IRIS CERAMICA GROUP**, promuove la sesta edizione del contest internazionale dedicato ad architetti e designer dal titolo Architectural SKIN.

L'intento del contest è dare risalto e riconoscere il merito a ricerche ed elaborazioni inedite, al fine di offrire una possibilità di affermazione alle nuove generazioni di creativi delle discipline architettura e design, promuovendo le loro idee, proposte e visioni per l'abitare contemporaneo.

Un'opportunità per giovani professionisti con un dichiarato interesse a favore della collettività, allo scopo di sostenerli nel loro lavoro e nello sviluppo di carriera.

Per questa sesta edizione il contest si sviluppa in due sezioni.

- ARCHITECTURAL SKIN aperto a tutti i creativi appartenenti alle categorie architettura e design.
- ARCHITECTURAL SKIN NEXTLANDMARK OF THE YEAR su invito, riservato ai membri della **Landmarkers Community** in quanto già registrati ad una delle cinque edizioni precedenti del contest.

La partecipazione al Concorso è gratuita e si svolge esclusivamente online.

OGGETTO

Il contest è suddiviso in due sezioni allo scopo di riconoscere il contributo della creatività nella progettazione architettonica, nel design e nella grafica. Il tutto per un futuro condiviso e in divenire, da esprimere attraverso il disegno della pelle dell'abitare e la sua sostenibilità.

Sezione ARCHITECTURAL SKIN:

Si chiede l'ideazione di un pattern geometrico o figurativo per lastre in gres porcellanato di grande formato 100X100cm o 150x150cm, che saranno poi realizzate con la nuova tecnica di stampa con processo ceramico “Design Your Slab”, sviluppata da **IRIS CERAMICA GROUP**.

Il progetto deve rispondere ai requisiti di modularità, originalità e innovazione visiva.

Il pattern proposto non deve essere chiuso dai limiti della singola lastra, ma estendersi all'infinito.

Sono premiati i lavori che meglio integrano il rapporto fra pelle dell'abitare e contemporaneità.

Le proposte progettuali possono riferirsi a due tipologie:

- Interiors (hall di alberghi, spazi lavorativi, metropolitane, centri benessere e wellness, centri commerciali, piscine, abitazioni residenziali, housing, arredi su misura ecc.)
- Art and Installations (opere temporanee di qualsiasi tipologia).

Sezione ARCHITECTURAL SKIN NEXTLANDMARK OF THE YEAR (SU INVITO):

Si chiede l'ideazione di un decoro per lastre in gres porcellanato di grande formato 300X150 cm che saranno poi realizzate con la nuova tecnica di stampa con processo ceramico “Design Your Slab” sviluppata da **IRIS CERAMICA GROUP**, raffigurante il concept ideologico del progettista invitato, come, a titolo esemplificativo ma

non esaustivo, uno schizzo, una texture, un disegno partecipato, una raffigurazione dell'eco sostenibilità, un rimando alla storia architettonica o urbana ecc.

Quanto proposto deve svilupparsi su di una singola lastra di 300X150 cm.

Sono premiati i lavori che esprimono in modo diretto e comprensibile i principi identificativi della filosofia progettuale del singolo progettista.

LINEE GUIDA SEZIONI "LANDMARK OF THE YEAR" E "LA RICERCA"

Saranno premiate le proposte che rappresentano al meglio un uso innovativo di grandi lastre in gres porcellanato per l'interior, l'art and installation o il concept ideologico del progettista, tenendo presenti i seguenti parametri:

- originalità dell'opera;
- rapporto uomo e pelle dell'abitare;
- innovazione tecnica, estetica o concettuale.

MATERIALI RICHIESTI

Gli elaborati grafici richiesti per entrambe le categorie sono:

Sezione ARCHITECTURAL SKIN (open)

- Tavola in formato digitale dimensione 72 dpi con il pattern applicato a una singola lastra grande formato 100X100 cm.
- Tavola in formato digitale dimensione 72 dpi con il pattern esteso su una superficie di almeno 100 mq a titolo dimostrativo della sua continuità.
- Tavola libera in formato digitale dimensione 72 dpi relativa a una possibile applicazione del pattern in un interior o in un'installazione.
- Breve relazione concettuale in merito al percorso ideativo e proposte per ulteriori utilizzi del pattern.

Sezione ARCHITECTURAL SKIN NEXTLANDMARK OF THE YEAR (su invito)

- Tavola in formato digitale dimensione 72 dpi con il decoro applicato alla singola lastra grande formato 300X150 cm.
- Tavola libera in formato digitale dimensione 72 dpi relativa a una possibile applicazione del decoro in un progetto realizzato dall'architetto partecipante.

Breve relazione concettuale relativa al percorso ideativo.

PARTECIPAZIONE ALLA COMPETIZIONE

La sezione ARCHITECTURAL SKIN è aperta a tutti i progettisti creativi delle discipline architettura arte e design laureatisi dall'anno 2000 ad oggi.

La sezione ARCHITECTURAL SKIN NEXTLANDMARK OF THE YEAR è su invito diretto dell'ente organizzatore e riservata ai partecipanti alle cinque precedenti edizioni del NextLandmark contest, membri di diritto della **LandMarkers Community**. È ammessa la sola partecipazione in forma individuale.

ISCRIZIONE

L'iscrizione alla competizione è gratuita.

Sarà possibile iscriversi e caricare online i propri elaborati fino al giorno **30.09.2017**, compilando la registrazione online all'indirizzo <http://www.floornature.com/nextlandmark/subscribe> con i dati di accredito e dotandosi di un codice alfanumerico di riconoscimento per l'upload dei materiali richiesti.

Eventuali ulteriori informazioni possono essere richieste via e-mail alla segreteria organizzativa: contest@floornature.com.

INVIO DEGLI ELABORATI

Al fine di garantire identiche opportunità e allo scopo di una successiva pubblicazione, i partecipanti dovranno attenersi alle seguenti disposizioni per la presentazione dei progetti.

La partecipazione al concorso è in forma anonima.

Per garantire l'anonimato, compilando il form di iscrizione verrà assegnato dal sistema un codice alfanumerico che contrassegnerà il progetto.

Tutti i materiali dovranno essere caricati tramite upload all'interno di un'area riservata all'indirizzo <http://www.floornature.com/nextlandmark/subscribe> accessibile previa registrazione. Una volta accreditato sarà possibile caricare in maniera anonima il materiale richiesto.

Tutti i file nel formato richiesto dal bando verranno automaticamente rinominati dal sistema con il codice assegnato in modo da garantire l'anonimato nei confronti della giuria.

Una volta caricato il progetto non sarà possibile apporre modifiche alla consegna.

Tutti gli elaborati dovranno essere caricati entro il giorno **30.09.2017**.

PREMIO

La Giuria disporrà dei seguenti premi destinati ai primi classificati di ciascuna sezione del contest:

1. REALIZZAZIONE DEL PROTOTIPO, previo invio da parte dei vincitori, preventivamente avvisati, dei file di stampa nei seguenti formati. Per texture e pattern i file dovranno essere creati e salvati in formato vettoriale con una risoluzione di 360 dpi e rapporto di costruzione 1:1 rispetto alla misura reale del progetto da stampare. Per disegni, schizzi e opere artistiche di qualsiasi tipologia è richiesta una risoluzione di 360 dpi e un rapporto di costruzione 1:1 (o comunque non inferiore a 1:2) rispetto alla misura reale del progetto da stampare. In questo caso, le opere originali devono preventivamente essere fotografate e scansionate ad alta risoluzione (720 dpi), rimontate e fornite in formato digitale per la riproduzione su lastra. Per le fotografie è richiesta una risoluzione del file di 360 dpi, in funzione dell'ampiezza e dello sviluppo dell'immagine da stampare. Lo scatto originale dovrà essere ad altissima risoluzione per poter ottenere un'ottima definizione su lastra.
2. CONTRATTO A ROYALTIES con **IRIS CERAMICA GROUP** (nel caso in cui si decida di mettere in produzione).

3. ESPOSIZIONE DEL LAVORO in un'installazione appositamente realizzata per la serata di premiazione.
4. VIAGGIO DI TRE GIORNI A **MOSCA** dal 29 Novembre al 1 Dicembre 2017, comprensivo di trasferimento e pernottamento in hotel di due notti per 2 persone per partecipare alla serata di premiazione che si terrà presso la galleria **SPAZIOIRIS MOSCOW** il giorno 30 Novembre 2017.
5. Diffusione del progetto su tutti i media del gruppo.
6. Attestato di vittoria del NEXTLANDAMARK INTERNATIONAL CONTEST 2017.

GIURIA

La Giuria, il cui giudizio è inappellabile e insindacabile, è nominata dagli enti e dalle istituzioni promotrici del concorso e composta da cinque membri:

1. Vincent Parreira - AAVP ARCHITECTURE
2. Olga Aleksakova - BUROMOSCOW
3. Federica Minozzi – Ceo Iris Ceramica Group
4. Luca Molinari – architetto, storico e critico di architettura, curatore di SpazioFMG per l'architettura
5. Paolo Schianchi – architetto, docente IUSVE

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, saranno trattati per le finalità di gestione della procedura del premio.

ESCLUSIONI

Non possono partecipare al contest: i membri della Giuria o loro coniugi, parenti o affini; i dipendenti dell'ente banditore e dell'Università IUSVE.

Saranno esclusi gli elaborati che non rispetteranno la formula anonima del contest.

RISULTATI E DIVULGAZIONI

I lavori della giuria si concluderanno entro il giorno **15.10.2017**.

I risultati saranno pubblicati sul sito www.floornature.com/nextlandmark/winners in data **25 Ottobre 2017** in concomitanza con la mostra evento di presentazione presso lo **SPAZIOIRIS MOSCOW**.

La Giuria diffonderà una relazione conclusiva indicante i criteri di valutazione e le motivazioni dei premiati.

L'organizzazione si riserva inoltre la possibilità di pubblicare tutti i lavori pervenuti, nonché di realizzare un eventuale catalogo delle opere a titolo d'incoraggiamento per i professionisti e nell'interesse generale della collettività.

PROPRIETA' DEI DATI

I partecipanti al contest, con l'invio dei progetti, acconsentono all'utilizzo dei loro lavori ai fini sopra elencati. Nulla sarà dovuto ai partecipanti per gli usi di cui sopra.

REGOLAMENTO

- L'organizzazione declina ogni responsabilità per problemi tecnici, errori, cancellazioni, mancato funzionamento delle linee di comunicazione che dovessero presentarsi nella trasmissione dei files.
- Il partecipante, inviandoci gli elaborati, dichiara implicitamente di esserne autore e detentore di tutti i diritti.
- I vincitori sono scelti dalla Giuria e la decisione è insindacabile.
- La Giuria si riserva il diritto, a sua discrezione, di escludere ogni progetto pervenuto che non sia in linea con i requisiti indicati nel regolamento, anche se già caricata nel sito Web
- I partecipanti esentano in ogni caso gli organizzatori da qualsiasi responsabilità verso i terzi, derivante dall'utilizzo degli elaborati nei termini e per le finalità descritte dal presente regolamento
- La Giuria valuterà la capacità di interpretazione del tema, la creatività e il contenuto tecnico delle immagini presentate.

CONDIZIONI DI ESCLUSIONE

Saranno escluse le opere:

- Lesive della comune decenza
- Progetti già vincitori o menzionati in altri concorsi internazionali o profusamente pubblicati su riviste e siti web internazionali.

La Giuria potrà altresì escludere, a suo insindacabile giudizio Coloro che dovessero tenere un comportamento non consono a una leale competizione.

ACCETTAZIONE

Con l'invio dei progetti i partecipanti accettano, senza riserve, le condizioni espresse nel bando e si sottomettono alle valutazioni della Giuria, sia per l'interpretazione del bando, che per la valutazione delle opere in competizione.

Floornature.com non si assume responsabilità per qualsiasi problema o circostanza che possa inibire lo svolgimento o la partecipazione al presente concorso.

Gli autori delle opere inviate garantiscono che la stessa è esclusivo frutto del proprio ingegno e che possiede i requisiti di novità e originalità.



BANDO DI CONCORSO

INFORMAZIONI

E' fatto divieto ai componenti della Giuria di rilasciare informazioni ai partecipanti.
Eventuali richieste di informazione dovranno essere rivolte alla segreteria del concorso all'indirizzo mail contest@floornature.com.

organized by

